

あたらしく入った本



琴浦町図書館 Vol.8

2026.7.16～7.31 に入った本

小 説

☐	その名前をいつか	青山エリ／著
☐	けんぐわい	朝倉かすみ／著
☐	おむこさんは殺人鬼	荒木あかね／著
☐	じゃないほうのオダ	安藤祐介／著
☐	邦人拉致 その時、自衛隊特 殊部隊が生まれた	伊藤祐靖／著
☐	スナックふたり	川上弘美／著
☐	犬と逃げる	佐藤青南／著
☐	ショートショート未来図	田丸雅智／著
☐	徳川か、豊臣か。	吉川永青／著
☐	倫敦スコーンの謎	米澤穂信／著

エッセイ・文学

☐	森のバカンス	小川糸／著
☐	ドラゴン・メトロ 地龍鉄道	馬伯庸／著

総 記

☐	世界一わかりやすい Google サービス	ワン・パブリッシ ング
☐	はじめての Excel2024 BASIC	石塚亜紀子／著
☐	有名人の愛読書、読んでみ ました。	ブルボン小林／ 著
☐	今すぐ使えるかんたん実例 満載自治会・町内会・PTAで すぐに使える書類のつくり 方 Word & Excel 対応版 日本語入力&Word・ Excel・PowerPoint 基本 テキスト 留学生のためのふ りがな付き	AYURA／著
☐	ZINE&リトルプレスビギナ ーズガイド	石川理恵／著
☐	書店再興	清野由美／著

歴 史

☐	銅鐸の世界	寺沢薫／著
☐	室町「下剋上」サバイバル	清水克行／著



おすすめの本（一般）

『言語化だけじゃ伝わんない』
ヤギワタル // 著（ダイヤモンド社）

言葉は言語化「以外」が大事。言葉に頼るだけでなく、図やイラストを活用して伝える方法がわかりやすく解説されています。複雑な情報ほど文章を増やすのではなく、視覚的に整理することで、相手に理解してもらいやすいように伝えることができます。

資料作成だけでなく、会議やプレゼンに活用できそうなヒントも紹介されています。

☐	世界の美しい水辺の街	パイインターナシ ヨナル／編著
☐	るるぶ富山立山黒部五箇山 白川郷 '27	JTB パブリッシ ング

社 会

☐	それはどこでも起こり得る	ブレイディみかこ ／著
☐	「政治家」昭和天皇 本当に 象徴だったのか	小宮京／編著
☐	ビジネスマナーBOOK これ だけは知っておきたい!	岩下宣子／監修
☐	ごみ屋敷に住む人の心理と 支援がわかる本	岸恵美子／編著
☐	20 代からのエチケット事典 品と良識を身につける	野原遙／著

自 然

☐	すばる望遠鏡宇宙の神秘を 探る	国立天文台ハワイ 観測所／編著
☐	海のふしぎ図鑑	畠山泰英／文
☐	子どもと海あそび	茂木みかほ／著
☐	北の国に生きる、美しい野生 動物 12 カ月	佐藤圭／著
☐	世界が驚愕した江戸の医学 SUPER サイエンス	齋藤勝裕／著
☐	在宅看護師	喜多悦子／著
☐	「不安ぐせ」のある子と「だい じょうぶ」を育むポリヴェー ガル理論	浅井咲子／著

技 術

☐	きちんと知りたいにおいと臭気対策の基礎知識	光田恵／編著
☐	探る!海の職人技クレーン船解体新書 写真で見る	田中淳夫／取材・文
☐	一生使える靴磨きの技術	静孝一郎／著
☐	ワインテイスティングの基礎知識	久保将／監修
☐	毎日使えるパラコードストラップ	日本ヴォーグ社
☐	食品の保存テク もっとおいしく、ながーく安心	徳江千代子／監修
☐	おうちで麻辣湯レシピ	石神秀幸／監修

産 業

☐	どうぶつ法律相談所 共に幸せに暮らすためのルールと	中間隼人／著
☐	専門店が教える川魚の飼い方	チャーム／監修
☐	キッチンカービジネスのすべて	山下義／監修
☐	今日から使える飲食店のための顧客トラブル対応完全ガイド	石崎冬貴／編著
☐	日本と世界の消費者はいま何を考えているのか	松下東子／著

芸 術

☐	桜 京都の意匠	水野克比古／著
☐	しらずの駅舎	日本建築写真家協会／編
☐	『民芸手帖』の時代	白崎俊次／撮影
☐	じつはすごい!科学的に証明された本当のラジオ体操	鈴木大輔／著
☐	はじめてみよう!ピクセルボール	上野風太／著

Y A (ヤングアダルト)

☐	はじめての聖書 14 歳の世	橋爪大三郎／著 渡り術
--------------------------	----------------	----------------



☐	グレンデル寄宿学校のふた	峰守ひろかず／著
	り 十九世紀倫敦奇譚	

よ み も の

☐	アニーとリッチー	マージョリー・ワインマン・シャーマット／作
☐	フェザー 白い羽根をみつけた夏	マノン・ステファン・ロス／作

え ほ ん



おすすめの本 (児童)

『だるまんがころんだ』

するひとよっといで』

澤野 秋文／作 (ひかりのくに)

はじめての公園で、はじめましての子どもたちと「だるまんがころんだ」で遊ぶと、実はみんな妖怪!? 「だるまんがころんだ」を続けると他の妖怪も集まってきて…。

どの子がどんな妖怪に変わるのか、ページをめくるのが楽しくなります。

夏にぴったりの「ゆる怖」しかけ絵本です。

☐	パンダたいそうなーんだ?	いりやまさとし／作
☐	ゴリラのはなくそ	たなかなおと／文
☐	うつくしい!	谷川俊太郎／文
☐	レンケツガッシャーン	山崎友也／写真・監修
☐	はなび	マシュー・バージェス／ぶん
☐	カラスのクトハ シベリアのむかしばなし	エヴゲーニー・ラチョフ／絵

このリストの本を予約したいときは?

- ①本のタイトルの左側にある□にチェック✓する (何冊でも OK です!)。
- ②下の欄にお名前、電話番号 (連絡先)、利用者カードの番号 (7桁) を記入し、カウンターの職員に渡してください。

お名前	電話番号 (その他連絡先、メールアドレスなど)	カード番号