

交流・にぎわいの場

新しい活動の場

町の情報発信

学びの場

居場所づくり

課題点

交流・にぎわいの場

このまま何もしなければ”ほろびタウン”になってしまう→行動しなければ！

まなタンに人が集まるようにするには？

まなびタウンに観光客が集まったら、鳥取は活性化するのか？

空き家（地）が増えた

施設運営を支えるマンパワー、施設が良くても周りがさびれる

店舗との連携
(図書館前マル
シェ：東側駐車場
を使った屋台)

本を借りる以外に
人が集まる、今利
用していない人も
来る施設、年齢を
問わず

読書の感想を発表
(交流)

歩ける街づくり

世代間の交流をする場、
一人一人の居場所、人
が育まれる場所、人が
集まる場所

子どもたちの意
見を出し合う
チャンス場

交流・にぎわいの場

会議室がたくさんあるが、会議
以外のことにも
使いたい

ほのぼの市と
のコラボ

子どもがワクワク
する場所
(イベント)

身障者、高齢者
を助ける(手話、
児童と高齢者)

高齢者の意見な
どを話し合う

課題点

施設面（新しい活動の場）

暗い、閉鎖的、死角が多い、見失う、圧迫感
駅周辺に防犯カメラを設置（夜間利用の学生のため）

図書館：書棚の間隔をもっと広く

全体が古いのできれいに使いやすい状態へ

（椅子、ブラインド、トイレ、照明）

屋上の活用

音楽教室、楽器
とふれあう機会
をつくる

中高生が集まる
仕組み（バンド、
ダンスの練習が
できる）

ラジオスタ
ジオを

チャレンジ
ショップ（大学
生または起業
家）

ミニ音楽会が
したい

絵画教室、書道
教室、料理教室
（若い親）

新しい活動の場

プラネタリウム、
プリクラが
あったら

在宅ワーク、
ハローワーク

子どもの遊び場

何でもできる場所、
何でもわかる場所

多目的ホールの防音
整備（音楽クラブ、
ブラスバンド、個人
レッスン等に）

シアター（映画会：時間
帯、年代、内容を分けて
各層にアタック、ポップ
コーンも）

卓球台をおいてほ
しい（無料でいつ
でもできる）

課題点

町の情報発信

まなびタウンを有名にするにはどうしたらいいか？

何をしているかわかると入りやすい

現在の自主学習スペースの利用の周知が足りない

情報発信が必要（まなタン機能、各部屋の利用方法が周知されていない）

普段カギがかかっていてまなタンの中がどうなっているかわからない

商工会もいろいろな企画をされているので同じ施設に入って町民に情報発信

町外の人にもまなタンを知ってもらいたい

図書館から発信（暇だから行く、何かやっているから行く、SNSまたはネットを使いたいから行く）

近隣の店の情報を図書館で提供

まち全体が豊かに

町の情報発信

観光案内の充実（ディープなことうら、特産品の販売）

浦安駅前店舗とコラボ

まなタン発着の観光バス

町の情報を広める会合

個人作品を展示販売（飲食もできる）、琴浦ならではのものを売る

インターネットを利用して情報発信（斉尾廃寺など）

課題点

ロケーション・空間（居場所づくり）

駅とのつながり、交通の利便性、JR

まなタン周辺のまちづくりの青写真

周りになぎわいがほしい

図書館と周辺地域の両方を盛り上げるのは難しい

えんぱーくにならないように

駅前周辺が本当に活性化するのか？

歩いている人が少ない、変化がない、複合館としての魅力がない

町民が利用
(テーマ: 楽しく)

駅の待ち時間に涼むだけでも可 (BGMを流す)、カジュアルな場所へ (敷居を下げる)

子どもが雨でも1日中楽しめる

ロケーションを生かしたカフェ

仕切りのあるネットスペース (カフェ付き) WiFi

雨の日ウオーキングスペース

居場所づくり

まなタン目当てに来る

明るい空間、日常とは異なる異空間

軽食の提供 (学生が勉強中に食べられる、学生無料、ドリンクスタンドなど)

ゾーン分け (静かなところ、にぎやかなところ)

芝生、ビアガーデン (屋上)、ペットの集いの場 (ドッグランなど)

屋上を展望場所に、南駐車場からのアクセス

課題点

学びの場

図書館としてのメインの役割をしっかりと

(何かに特化したもの：歴史、酒、農商工)

定期利用する場合、料金が高くなるのもっと利用できるようにしてほしい

勉強スペースが少ない

若い人も本を読む？

本しかないのでは来る機会がない（図書館だけなら学校にもある）

英会話レッスン
(図書館)

先人の知識の共有
(知恵を生かす)

高齢者から学ぶ
(マナー遊びなど)

学びの場

知と創造のディズ
ニーランドみたい
に

個室の勉強ができる
場所/自習室の充実
(学生～大人)

インターネット調
べは常識、図書館
ならではのイベン
トを開く